

## על הספר: שכול וכשלון וזומבים : חמש מחברות ומילואים

מחברים: מחבר/ת: חרש, אמיר, מחבר/ת: ברנר, יוסף חיים
סימן מדף: חרש
מספר מיון: ס
משפט אחריות: אמיר חרש, יוסף חיים ברנר ; עורך: יהונתן דיין
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
ז'אנר: היסטוריה חלופית
עמודים: 269 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: עם עובד מקום הוצאה: תל אביב
שנת הוצאה: 2025
מסת"ב: 9789655800982
מס. המרכז לספריות וספרות: 25-1043
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 17/04/2026
מילות מפתח: ברנר, יוסף חיים. שכול וכשלון, זומבים

### תקציר:

ביקום אחר היו מאורעות תרפ"א מתקפת זומבים. הסופר יוסף חיים ברנר וחבריו נלכדו בבית חווה, מוקפים פגרים רצחניים. הקשר עימם ניתק, ייתכן שהם האנשים החיים האחרונים בארץ ישראל. ובלב המצוקה הזאת – ברנר כותב. יום רודף יום ודף רודף דף, וברנר רושם וכותב ומוחק ומתקן: על הניסיון הנואש שלהם לשרוד, על פעולות החילוץ האובדניות, על שיגעון הכפתורים שאחז ברינה שץ הקטנה, על קצין בריטי מסתורי שצונח לפתחם ממטוס בוער ועל שלושה כוורנים נודדים שצצים מתוך השממה. "שכול וכשלון וזומבים" הוא הרומן העברי הראשון מתחום המאש"אפ הספרותי, שסופרים עכשוויים מתבססים בו על יצירות מהקנון הספרותי הקלאסי וכותבים מתוך דיאלוג איתן יצירות חדשות בסוגות אחרות לגמרי. רומן המאש"אפ המפורסם ביותר, שממנו ההשראה הראשונית לכתיבת ספר זה, הוא גאוה ודעה קדומה וזומבים. ספר זה, מפרי עטו של אמיר חרש, ספר מפתיע שרוחו הגדולה של יוסף חיים ברנר מעלעלת בין דפיו ומפיחה רוח בין משפטיו, הוא גם ספרותי בימים קודרים של שכול וכישלון. לא מצאתי דברים מדויקים לתתם על גבו של ספר יחיד ומיוחד זה, דברים שייתנו ביטוי מדויק לתחושה המפעימה שליוותה אותי לכל אורך הקריאה בו, יותר מאשר המשפט הזה מתוך צוואת המספר הנעלם של מכאן ומכאן: "דברמה עצוב, פשוט, מעורר חמלה, ויחד עם זה סודי, חשוב ויקר עד אין קץ". חיים באר. -- מאתרו הוצאה.